



مؤتمر مدى الكرمل التاسع لطلبة الدكتوراة الفلسطينيين

المشاركات/ ون والملخصات

"قراءة وكتابة من الأشلاء: التوحّش والوحشية في الإنتاج المعرفي"
البروفيسورة نادرة شلهوب-كيثوريان.

عضو الهيئة الإدارية في مدى الكرمل، ناشطة نسوية نقدية وباحثة فلسطينية ومحاضرة في الجامعة العبرية في القدس. وتعمل أستاذة كرسي في مجال القانون العالمي في جامعة لندن QMUL.

قراءات في الحالة الكولونيالية

تدير الجلسة: د. أريج صباغ-خوري: محاضرة في قسم علم الاجتماع والإنسان في الجامعة العبرية، ومحاضرة في علم الاجتماع في جامعة بيركلي.

1. "نقد أفريقي، ديكلونيالي، وماركسي للقيم الليبرالية لحقوق الإنسان: زيمبابوي
كنموذج للدراسة"

إبراهيم محمد رصرص: طالب دكتوراة في مجال العلاقات الدولية والعلوم السياسية في جامعة الشرق الأدنى في قبرص. مهتم في مجالات الاقتصاد السياسي الحديث، وعلم النفس الاجتماعي، والنظرية النقدية.

الموجز: يهدف هذا البحث إلى دراسة النواقص المعرفية في تطبيق مفاهيم وقيم حقوق الإنسان الليبرالية باستخدام نقد ماركسي، أفريقي، وديكلونيالي. يبحث في الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية لحقوق الإنسان بناء على المذاهب الثلاثة، ويسعى إلى تحدي النظرة الليبرالية لحقوق الإنسان مع التركيز على تجارب دولة زيمبابوي، على أمل أن تختبر الأطروحة مدى تأثير الاستعمار على جعل تطبيق حقوق الإنسان الليبرالية في زيمبابوي متناقضًا وغير فعال لشعوب الجنوب العالمي في زمن الرأسمالية المتطورة.

محاضرة
افتتاحية

الجلسة
الأولى

2. "احتجاز الجثامين: بين القمع الاستعماري ومناهضته"

منى حدّاد: محامية في مجال حقوق الإنسان، وطالبة دكتوراة في القانون بجامعة كوين ماري في لندن.

الموجز: تتناول هذه الدراسة ممارسة الدول في احتجاز جثامين "الأعداء" كأداة قمع سياسيّة؛ وهي ظاهرة يفتقر القانون الدوليّ إلى موقف واضح بشأنها، ممّا يترك الجثامين "رهائن" بلا حماية مباشرة. يركّز البحث على إسرائيل كنموذج لدراسة معاملة جثامين الشهداء الفلسطينيين، ويسعى إلى فهم أهداف هذه الممارسة وتأثيرها القانوني. يعتمد البحث على تحليل الوثائق الرسمية والشهادات الشفويّة لفهم تطوّر هذه الممارسة عبر الزمن ودورها ضمن المشروع الاستعماريّ الإسرائيليّ والنضال الفلسطينيّ للتحزّر.

3. "صناعة وإعادة تشكيل جغرافيا القدس"

داود الغول: طالب دكتوراة في الجغرافيا الإنسانيّة في جامعة نيوكاسل في بريطانيا، يركّز في بحثه على إعادة تشكيل الجغرافيا الاجتماعيّة والسياسيّة في مدينة القدس. حاصل على بكالوريوس في العلوم السياسيّة وماجستير في الدراسات المقدسيّة من جامعة القدس. عمل في العديد من المجالات، منها الإرشاد السياحيّ والجولات، وهو مهتمّ على نحوٍ خاصّ بشؤون القدس.

الموجز: دُرست القدس على نطاق واسع في مجالات أكاديميّة مختلفة. وعلى الرغم من ذلك، تختلف وجهات النظر بشأن تحديد جغرافيتها. في هذه الورقة، أدرس التطوّر التاريخيّ لفضاءات المدينة، من خلال النظر إلى هذا الفضاء باعتباره فضاءً طبيعيًا وطبيعيًا ولكنّه خُلِق من خلال الصراع والتجاذبات السياسيّة، حيث استمرّ الصراع في إعادة تشكيل جغرافيا المدينة، وعلى وجه الخصوص بعد النكبة عام 1948. أبحث في السجّلات التاريخيّة لتقديم رؤى لا تقدّر بثمن عن ماضي المدينة وحاضرها. أوّكد على القيمة الفريدة للمقتنيات الأرشيفيّة كمصدر بيانات أوّليّ للبيروقراطيّة التي وثقت الحياة اليوميّة وحوّلتها إلى وثيقة. وبذلك، أعمل على الكشف عن القصص الموثقة وإحيائها وربطها بالحاضر. سيقدم بحثي تفسيرًا أصليًا لتوسيع حدود بلدية المدينة بعد عام 1948، يشمل ضمّ قرية سلوان إلى منطقة البلدية، وتفسير أثر التطوّرات المكانيّة غير المتكافئة لأحياء القدس على المشاركة في المجلس البلديّ، وذلك من خلال عقد مقارنة تعالج تطوّر حيّين هما سلوان والشيخ جراح.

في سياسات العنف والإبادة

الجلسة
الثانية

يدير الجلسة: د. منصور الناصرة، أستاذ العلوم السياسيّة والعلاقات الدوليّة - قسم السياسة والحكم، جامعة بئر السبع.

1. "أصداء العنف في أروقة الأكاديميا: تجارب الطلبة العرب الفلسطينيين في أحداث أيار 2021"

د. لمى بطرس منصور: باحثة في مجال السياسات الاجتماعيّة، حاملة للقب الأوّل من جامعة حيفا، واللقبَيْن الثاني والثالث من جامعة أوكسفورد.

الموجز: تبحث الورقة في تجارب الطلبة العرب الفلسطينيين في المؤسّسات الأكاديميّة الإسرائيليّة خلال أحداث أيار عام 2021 (ما يُعرف بـ "هبة الكرامة")، بالاعتماد على مقابلات مع طلبة وأكاديميين وأعضاء من جمعيّات المجتمع المدنيّ. تقترح الورقة نموذجًا نظريًا يتعقّب السيوروات العاطفيّة والاجتماعيّة والسياسيّة التي مرّ بها الطلبة حينها، وترتبط ما بين أحداث أيار عام 2021 والحرب الجارية على غزّة في ما يتعلّق بأثر هذه وتلك على الطلبة العرب الفلسطينيين.

2. "الوالديّة في العصر النيوليبراليّ: نظرة إثنوجرافيّة على الأسرة الفلسطينيّة في إسرائيل"

شهاب إدريس: طالب دكتوراة في مجال الأنثروبولوجيا في جامعة حيفا، وناشط اجتماعيّ.

الموجز: تركز هذه الورقة على بحث رسالة الدكتوراة "الوالديّة في العصر النيوليبراليّ: نظرة إثنوجرافيّة على الأسرة الفلسطينيّة في إسرائيل" الذي يتضمّن دراسة إثنوجرافيّة تعكس الواقع الفلسطينيّ في الداخل. أركّز في هذه الورقة على نشوء نموذج عائليّ وتربويّ جديد في المجتمع الفلسطينيّ داخل إسرائيل، يضع الطفل في المركز، وأوثق التحدّيات والتوتّرات التي يواجهها الوالدان في ظلّ هذا النموذج، بناءً على عمل ميدانيّ إثنوجرافيّ في القرى والبلدات الفلسطينيّة.

3. "سياسات إخراس الأطفال المقدسيّين وحرب الإبادة في غزّة"

عائشة مسلماني: طالبة دكتوراة في العلوم الإدراكية والاستعرافية.

الموجز: ما هي تداعيات حرب الإبادة على الأطفال المقدسيّين؟ وكيف نفكّك ونحلّل سياسات الإسكات والإخراس ضدّ الأطفال؟ استنادًا إلى أصوات الأطفال المقدسيّين؛ تستعرض هذه الورقة سياسات الإخراس في زمن الإبادة. تأتي أصوات الأطفال المقدسيّين في فهم معنى الحرب وتأثيرها عليهم لتواجه منظومات كمّ الأفواه من خلال تحليل النقاشات الدائرة في جلسات الكنيسة. اعتمدت منهجيّة البحث على مقابلات مع أطفال مقدسيّين، ومع مختصّين مقدسيّين، بالإضافة إلى مشاهدات لمؤتمرات تتعلّق بالطفولة في زمن الإبادة. يتبيّن من مَزْكَرة أصوات الأطفال المقدسيّين قوّة وفاعليّة ووهن منظومة الإخراس على أصواتهم ومسلكتياتهم ومشاعرهم؛ كعقدة الناجي، والخوف والقلق /الرّهاب الشديد؛ لتمتدّ إلى وعيهم للمنظومة الرامية إلى قمع وإخراس أصواتهم المتألّمة، وهويّتهم الفلسطينيّة الحيّة بالرغم من فقدان والإبادة. في النهاية، تنادي أصواتهم بكسر حاجز الصمت عبّر الرفض والمقاومة.